

# 하모니카를 타고

김춘남 작사  
김남삼 작곡

Moderato

The musical score is written for a piano and voice. It is in 4/4 time and B-flat major. The tempo is marked 'Moderato'. The score consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The vocal line follows the melody of the song.

5  
가 벼운 마음으로 혼자 떠나볼까요

9  
자전 거타고 바람소리들으며 들길을 가듯 하모

13  
니 카를 타고 멜로디와함께 천천히움직여요 산길

17

에 서 만 나 는 풀 꽃 처 럼 나 비 처 럼 가 숨 활 짝 열 여 요

21

하 모 니 카 소 리 따 라 들 숨 날 숨 느 껴 봐 요

25

혼 자 서 도 기 분 좋 은 하 모 니 카 - 음 악 여 행